





수계식 호괘 합장

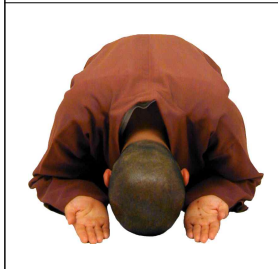
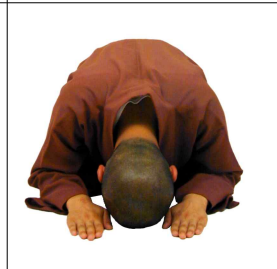
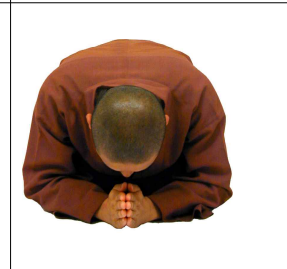
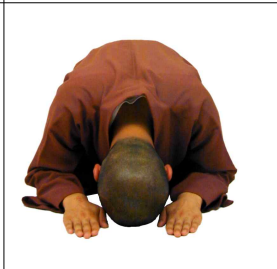
차수	합장	반배	호괘합장
			
<p>왼손의 손등 부분을 오른손으로 가볍게 잡습니다. 서 있을 때에는 차수한 손을 배꼽 아랫부분에 단정히 올립니다.</p>	<p>마주 모은 두 손이 가슴 중앙에 오도록 하고 팔꿈치는 옆구리에 자연스럽게 붙이며 마주 모은 두 손 끝이 코끝을 향하도록 손바닥을 세운다.</p>	<p>합장한 자세에서 허리를 60도 정도 굽힙니다.</p>	<p>무릎을 바닥에 대고 다리를 세운 채 무릎부터 머리끝까지 상체가 수직이 되도록 몸을 꼿꼿이 세우고 두 발끝을 세워 바닥을 지탱하면서 합장을 하는 자세이다.</p>

						
서서	무릎대고	양손을 바닥에 두고	머리를 바닥에 대고 손바닥을 올린다.	두손을 바닥에 두고 몸을 일으킨다	합장하고	일어난다.



석가모	니	불	 <p>☞ 양손을 귀밑까지 수평으로 올린다</p>
			

지~~~~	심귀명례	시방삼세 제망찰해	상주일체
			

유원	무진	삼보(고두레)	대자
			

대비 수아정례 명훈가피력	원공법계 제중생	자타일시성불도
